

COSMOGONIE D'AUTORE

Parlando con i Compositori - I collegamenti creativi
IN ONORE DI PLINIO IL VECCHIO

Incontri, tavole rotonde, interviste, comunicazioni,
un concerto, un convegno

13, 14 e 15 Ottobre 2023
COMO, Conservatorio G. Verdi

Organizzato da ExpoMus/#AM Re-Play e dal
Conservatorio di Como, inserito nel Progetto
"WELCOME MAESTRO '23" e nel Bimillenario Pliniano.

Con il patrocinio del Comune di Como, della SIMC -
Società Italiana di Musica Contemporanea e del Teatro
Sociale - **As.Li.Co** di Como.

In collaborazione con Fondazione A. Volta, Accademia
Pliniana, Associazione NoMus di Milano, Nodo Libri,
Lario Hotels, Radio Start, Radio Cemat
e Youtube CMAC.

VENERDÌ 13 OTTOBRE

9.30 / 10.30 - Auditorium
SALUTI ISTITUZIONALI

11.00 / 11.45 - Salone dell'organo
Introduzione a Cosmogonie d'autore

Con GISELLA BELGERI, WALTER PRATI

PANEL 1

12.00 / 13.15 - Auditorium
FOCUS - Lo stupore dell'inventiva musicale

Con BEATRICE CAMPODONICO,
GIORGIO COLOMBO TACCANI, RICCARDO PIACENTINI,
ANTONELLO RIZZELLA.
Contributo di LUCA LOMBARDI

PANEL 2

14.30 / 16.30 - Auditorium
FOCUS - Il compositore protagonista di se stesso

Con SONIA BO, GIUSEPPE COLARDO,
CATERINA CALDERONI
Contributo di PASQUALE CORRADO

Momento musicale a cura del DUO CONTE-COLARDO (Sandra
Conte - pianoforte e LUCA COLARDO - violoncello)
Sonia Bo: "Come mani mosse dal vento" (2002)
Giuseppe Colardo: "In forma di rosa" (2022)

PANEL 3

Ore 16.45 / 18.30 - Auditorium

FOCUS - Esecutori compositori o compositori esecutori?

Con UMBERTO PEDRAGLIO, SANDRO GORLI,
BEPPE CROSTA

Contributi di ROBERTO FABBRICIANI,
EMANUELE CASALE, FABRIZIO DE ROSSI RE

SABATO 14 OTTOBRE

PANEL 4

9.30 / 11.00 - Auditorium

FOCUS - Immersi nella scena sonora

Con ACHROME ENSEMBLE
(Marcello Parolini, Antonella Bini, Stefano Merighi,
Emanuele Rigamonti e Gabriele Rota),
PIERALBERTO CATTANEO, DAVIDE ANZAGHI,
ANDREA SOMMANI, STEFANO LELII
Contributi di SIMONE FONTANELLI, FABIO CIFARIELLO
CIARDI, ALESSANDRO CIPRIANI, FRANCESCO GIOMI

Momento musicale a cura di GABRIELE ROTA - pianoforte
Davide Anzaghi: dagli "Studi Pitagorici" (seconda serie) - N. 7, 8 e 10

PANEL 5

11.15 / 13.30 - Auditorium

FOCUS - Promuovere, divulgare, conoscere

Con ROSSANO PINELLI (*Stradivarius*),
STEFANO TAGLIETTI (*Radio Start: Clocks and Clouds*),
FABIO FOCESATO (*Blue Seal Records*),
STEFANO LAMON (Critica musicale), CARLA PAPPALARDO
(*Radio Cemat - CMAC Youtube Channel*),
ALESSANDRO SBORDONI (*Multiversi sonori*)

PANEL 6

15.00 / 16.45 - Salone dell'organo
FOCUS - Genesi di un componimento sinfonico

Con VITTORIO ZAGO

CONCERTO - WORK IN PROGRESS

17.00 - Auditorium

ENSEMBLE LABORATORIO
del Conservatorio G. Verdi di Como
GUIDO BOSELLI, direttore e docente preparatore

Musiche di Thomas Pennisi, Jonathan Gonzalo Ghidotti,
Noemi Conti, Lorenzo Taroni, Emanuele Venturini, Giuseppe
Banfi ed Emanuele Noè Paterniti Esposito
(allievi delle classi di composizione dei docenti
Caterina Calderoni e Pasquale Corrado)

DOMENICA 15 OTTOBRE

9.30 / 13.00 - Salone dell'organo

CONVEGNO "LA CONDIZIONE DEL COMPOSITORE

N. 3: E DOPO LA PRIMA?"

Partecipano compositori, esecutori ed operatori dello spettacolo

SALUTI ISTITUZIONALI

Con NICOLA SANI, GUIDO BARBIERI, FABIO VACCHI, FILIPPO DEL CORNO, BARBARA MINGHETTI, FRANCESCO SENESE, MADDALENA NOVATI, MANUELA LITRO, RUBEN JAIS, ANTONIO GIACOMETTI, FRANCESCO CERRATO
Contributi di DOMENICO TURI, MATTEO D'AMICO, MARCO STROPPA, MAICA TASSONE, LETIZIA GOMATO, MDI ENSEMBLE, GIANLUCA PODIO, VALERIO TURA

Momento musicale a cura del TRIO RIGAMONTI
(Miriam Rigamonti, pianoforte - Mariella Rigamonti, violino - Emanuele Rigamonti - violoncello)
Francesco Cerrato: "7 Ricercari" (2023)
I. Maestoso - II. Mesto - III. Velocissimo, leggero - IV. Pesante - V. Blues - VI. Pavana - VII. Agitato

Diretta streaming a cura di Lorenzo Pisanello

www.nomusassociazione.org

www.conservatoriocomo.it

COSMOGONIE continua...

SABATO 21 OTTOBRE

Ore 16.00 - COMO, UTE - Università della Terza Età
(Via Palestro, 17)

Sentieri DiVersi

IL DUO TUBI & CORDE

(Guido Boselli - violoncello e Marco Bonetti - sax)
presenta i suoi quattro progetti discografici EMA VINCI

Evento inserito nella Rassegna
Pomeriggi Musicali - "Mario Moretti"

[ExpoMus/#AM Re-Play promuove](#)

4-26 NOVEMBRE 2023 COMO CONTEMPORARY FESTIVAL

Direttore artistico: Umberto Pedraglio

Cattedrale (4), Villa Olmo (11-12-18-25-26)
e Villa Bernasconi (16)

www.polifonie.it

TUTTE E TRE LE GIORNATE

"CAMERA VIDEO-SONORA"

Contributi di LUIGI ESPOSITO, ANNA BOTTANI, AJMONE MANTERO, ROBERTA VACCA, ADRIANA VERCHIANI, IVAN FEDELE, MARCO STROPPA, QUARTETTO NOUS, ROBERTO FABBRICIANI, ALESSANDRO CIPRIANI, MARIO MORETTI, FABIO CIFARIELLO CIARDI, EMANUELE CASALE, STEFANO TAGLIETTI, FABIO VACCHI, FILIPPO DEL CORNO, ALESSANDRO SBORDONI, GIUSEPPE GAMMINO, GIORGIO COLOMBO TACCANI, LUCA LOMBARDI, ANTONELLO RIZZELLA, SONIA BO, CLAUDIO AMBROSINI, DUO TUBI & CORDE, UMBERTO PEDRAGLIO, FRANCESCO CERRATO, WALTER PRATI, PASQUALE CORRADO e altri.

MEDIA PARTNERS

INTERVISTE per RADIO START con
STEFANO TAGLIETTI
prenotazioni: stefanotaglietti@yahoo.it

DIRETTA STREAMING su RADIOCEMAT
www.radiocemat.org

CONTRIBUTI CMAC YOUTUBE CHANNEL



Evento promosso da

EXPOMUS. #Re 23 PLINIO
2023 BIMILLENARIO



Con il patrocinio di



Con la collaborazione di

